

The background features abstract, overlapping green geometric shapes in various shades, creating a modern and dynamic visual effect. The shapes are primarily triangles and polygons, some with thin white outlines, set against a white background.

A l'occasion du Centenaire du Monument aux Morts

18 décembre 1921 - 18 décembre 2021

La porte monumentale avant 1921...



86 ENVIRONS DE VALENCE, — Châteaufort. — L'Entrée et l'Hôtel-de-Ville. — LL.







Chabouit (Orême) Porte de ville, coin de l'entrée (1895)

Evolution de l'uniforme de 1914 à 1918





Beaucoup d'appelés chabeuillois
ont été regroupés à Romans sur Isère
avant de partir au front



Poilus au repos
dans les tranchées



L'armistice est signée le 11 novembre 1918...

Chabeuil pleure ses 118 enfants « Morts pour la France » :

- 91 pour le bourg de Chabeuil
- 27 pour Parlanges

Le Monument aux Morts sera édifié en 1921

**Les noms de la longue liste des disparus
sont gravés en rouge
sur des plaques commémoratives
exposées dans le hall de l'hôtel de ville**

A LA MEMOIRE DES
ENFANTS DE CHABEUIL MORTS
POUR LA PATRIE

1914

1918

1914

1915 suite

1916 suite

1918 suite

EBORY PHILIPPE 19 AOUT	CHAMBRON AUGUSTE 9 MAI
YUND LEON 27 --	DIDIER JULIEN 7 JUIN
MASSON ALBERT 28 --	MANY AUGUSTE 8 --
ROUVELVE ISAAC 4 7 ^{ME}	REYMOND JOSEPH 8 --
NALOSSANNE LOUIS 4 --	BEAUTHIAS CYPRIEN 19 --
BARRIER PAUL 25 --	TISSIER EMILE 20 --
BOCHE EUGENE 26 --	ALLOVON SAMUEL 20 --
DE LAMBERT GABRIEL 27 --	MOTTIN ALBERT 25 --
CHERBOND SAMUEL 28 --	BLACHE EMILE 29 --
BARRAQUAND JOSEPH 8 8 ^{ME}	MOURAT AUGUSTE 1 ^{ER} JUILLET
BOBICHON NOEL 12 --	ISSNARD PAUL 9 --
BENESTANT JOSEPH 22 --	GUERIMAND HUBERT 26 --
CLEMENT CAMILLE 2 9 ^{ME}	ROCHIER JEAN 16 AOUT
CHIFFELT PAUL 14 --	FAURE ELIE 25 7 ^{ME}
ROUYEYRE AUGUSTE 25 X ^{ME}	BONNET FREDERIC 28 --
	ROYER FRANCOIS 9 8 ^{ME}

1915

1916

1917

1919

1940

ARSAC BENSI 4 JANVIER	ATTON MARCEL 2 FEVRIER
BELLON JOSEPH 16 --	BELLON LOUIS 48 --
BONNET FERNAND 17 --	CLOT JEAN 8 MARS
BREYNAI GEORGES 25 --	MEILLE JOSEPH 9 --
FAURE RENEY 27 --	LEXTREY GABRIEL 25 --
BELLON LOUIS 18 FEVRIER	GRATESSOLLE MARIUS 29 --
DUC HENRI 14 MARS	PHEBY AIME 29 --
BRUN AUGUSTE 20 --	JUSTON PIERRE 11 AVRIL
DUC EMILE 5 AVRIL	BERTHOUBE MARCEL 2 MAI
LATTIER PAUL 27 --	BOUSSET EMILE 10 JUIN
CHAIK AUGUSTE 29 --	
AGRANIER GABRIEL 9 MAI	
CHAMBRON PAUL 9 --	

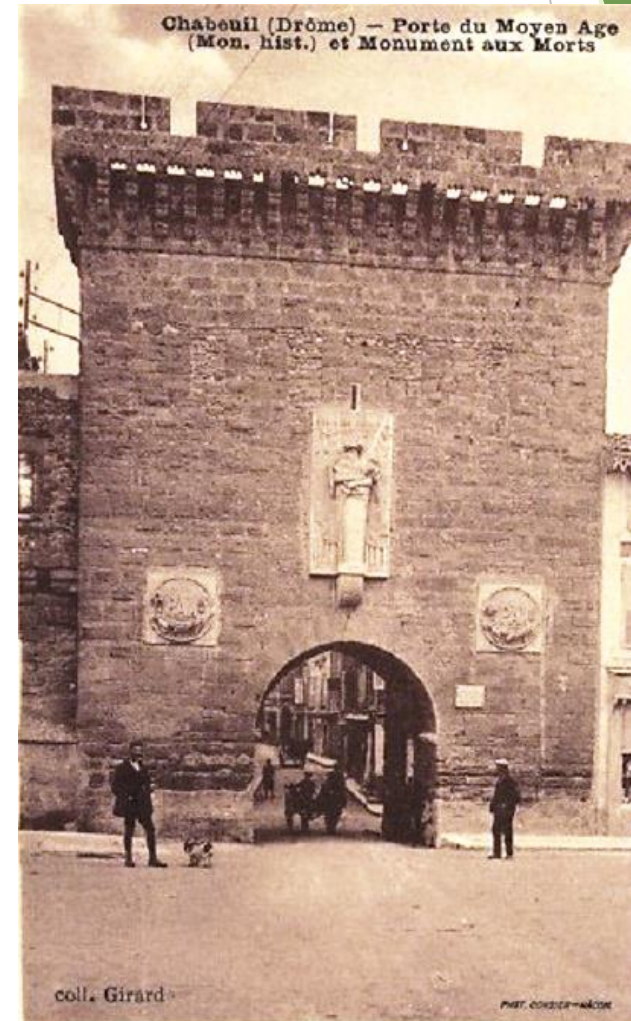
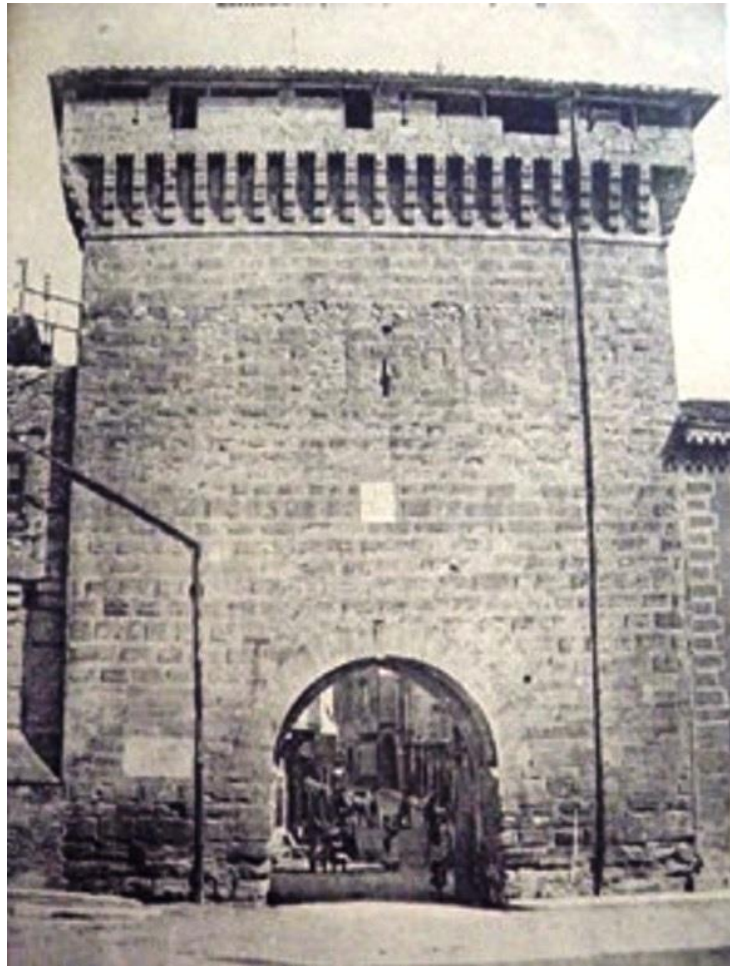
GIRAUD ALBERT 18 JUIN	VERGASSON ISIDORE 4 MAI
GIRARD EMILE 19 --	MOTTET JOSEPH 17 --
BOUCHET ALBERT 8 JUILLET	DUCHAMP JOSEPH 28 JUILLET
THOMAS PAUL 5 AOUT	GUERIMAND EUGENE 25 AOUT
BONNARDEL AUGUSTE 6 7 ^{ME}	MOULIN MARIUS 3 7 ^{ME}
CLARENSON PAUL 15 --	REBATTET PAUL 29 --
BELLON ELIE 20 --	MILLIAFAUX CHARLES 30 --
BONTOUX EDOUARD 24 --	MALLEVAL HENRI 1 ^{ER} 8 ^{ME}
LOMBARD PIERRE 1 ^{ER} 8 ^{ME}	BERANGER VICTOR 19 --
BRESSON CYPRIEN 8 X ^{ME}	GENILHON JULIEN 25 --
	FAURE PROSPER 26 --
LESGLENE LOUIS 20 JANVIER	FOREST HENRI 6 JANVIER
ROUYEYRE PAUL 24 FEVRIER	GIREN ANTOINE 26 FEVRIER
DUBOIS JOSEPH 26 --	
CHARVET ANDRE 22 AVRIL	
MOULIN PAUL 20 MAI	GUYON ANDRE 18 MAI
DE LAMBERT PAUL 20 AOUT	DUC MARCEL 8 JUIN
GOIRAND AUGUSTE 26 --	GRINAUD MAURICE 6 JUIN
GAI PROSPER 24 8 ^{ME}	AVENIN GASTON 10 JUIN
REYNE FERMIN 4 9 ^{ME}	GAUTHIER AUGUSTE 9 JUIN
MONESTIER CHARLES 19 --	
MACHON JULIEN 27 X ^{ME}	
CALVIER HECTOR 17 MARS	
DE LAMBERT CLAUDE 4 AVRIL	
LEORAT ALPHONSE 26 --	
BAN PAUL 2 MAI	

Inauguration du Monument aux Morts le 18 décembre 1921





Avant et après 1921

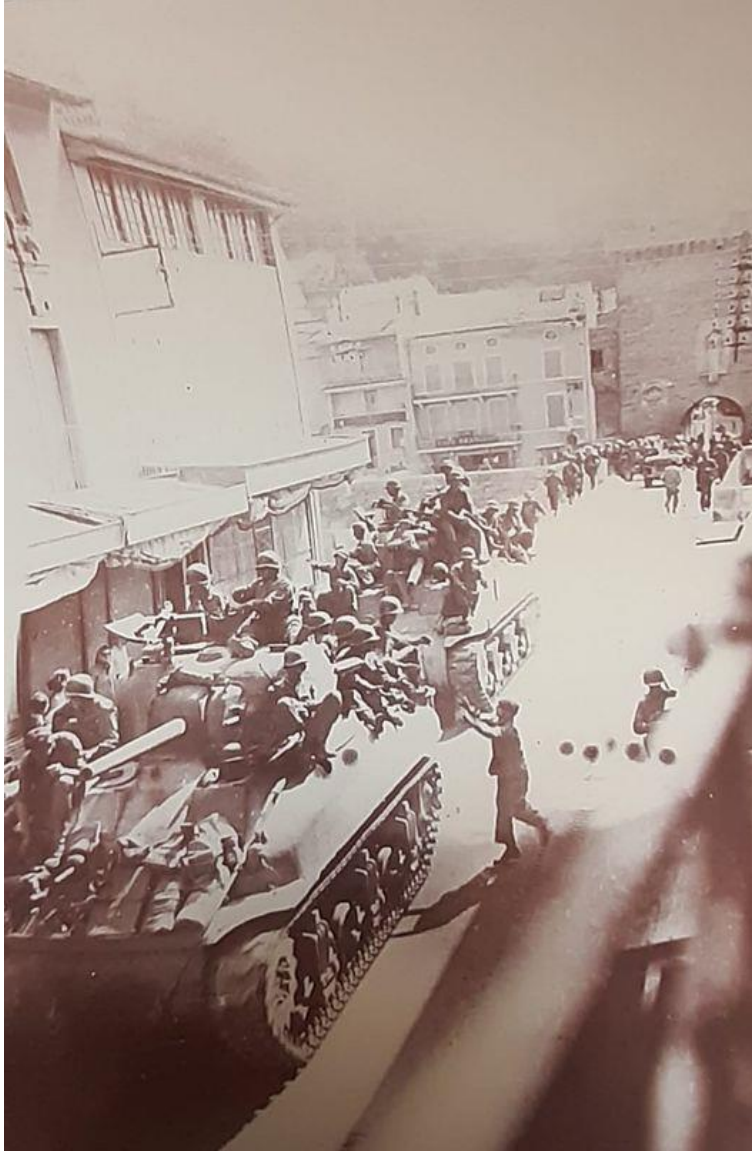




Evènements douloureux à Chabeuil pendant la seconde guerre mondiale



La libération à Chabeuil



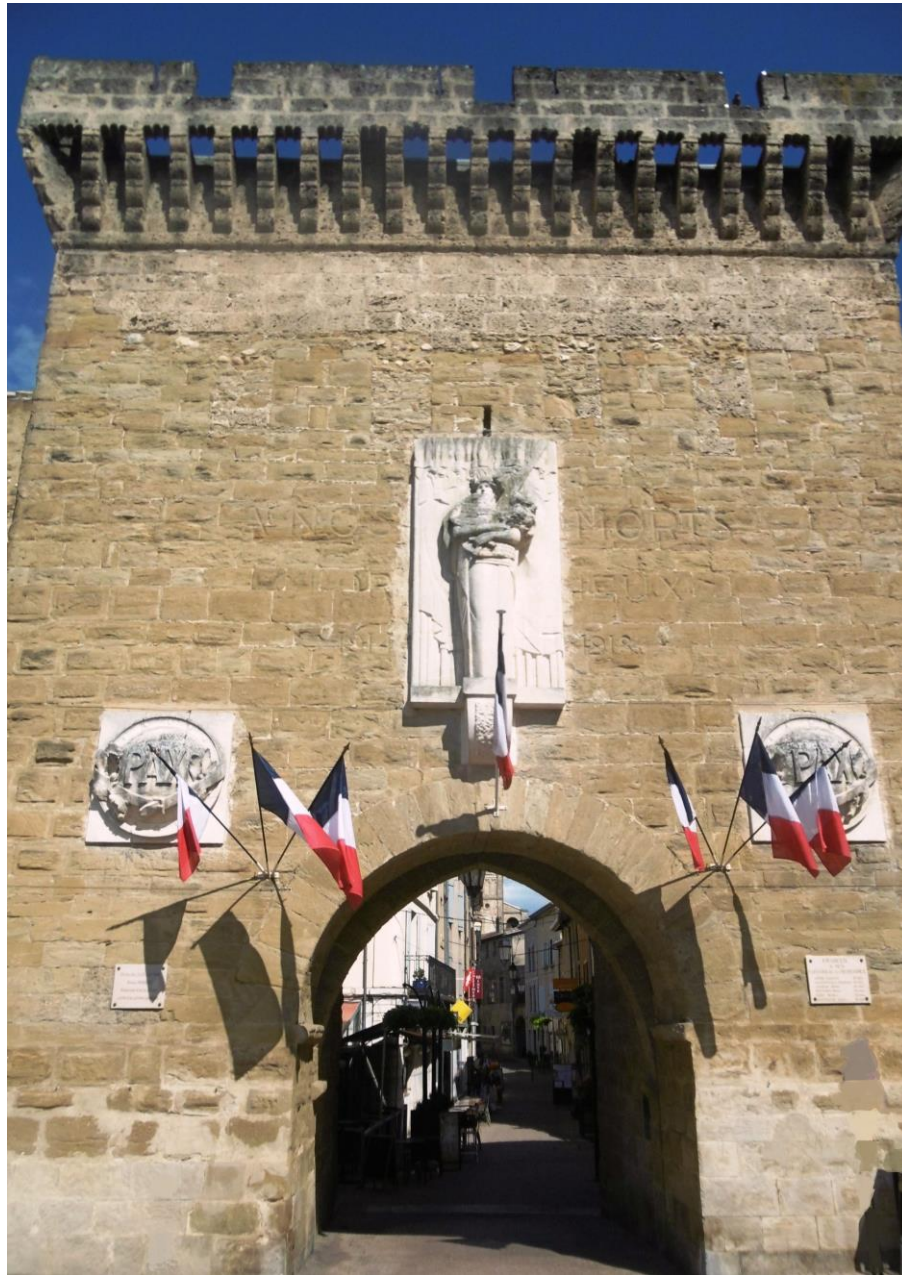


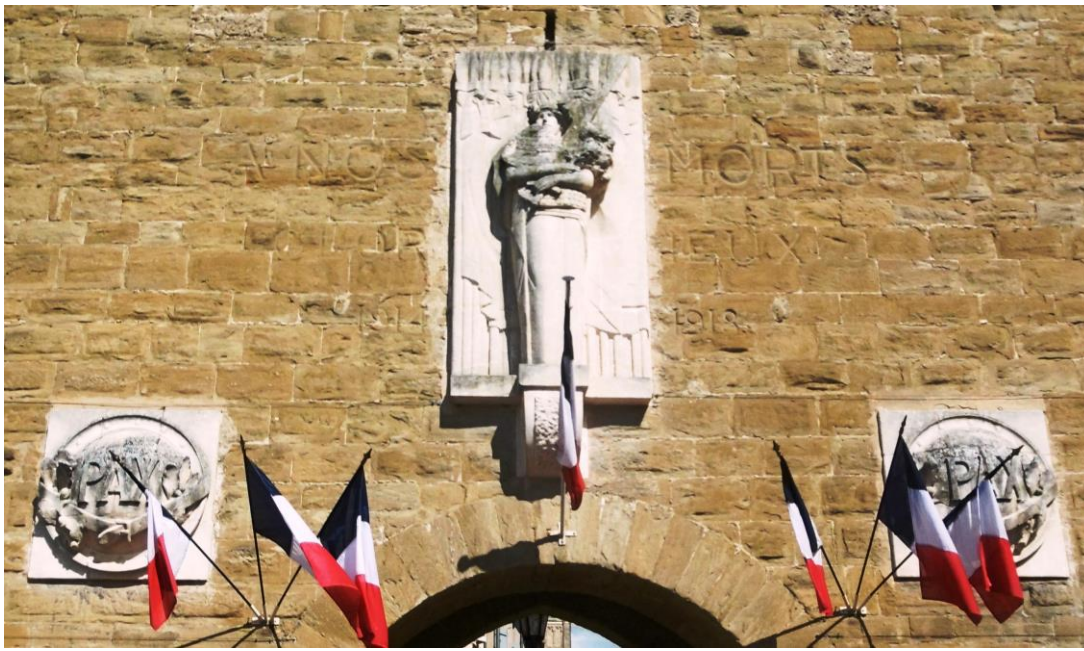
Chabeuil les pieds dans l'eau











Q : Dans quel contexte se situe l'édification du monument aux morts de Chabeuil ?

R : Après la première guerre mondiale 1914 1918 qui a fait 9 millions de morts dont 1.3 million de français. Toute une génération est sacrifiée sur le champ de bataille, les survivants veulent commémorer la mémoire des morts pour la France.

Q : Est-ce que toutes les communes de France ont érigé un monument ?

R : Entre 1919 et 1925, la plupart des communes ont érigé leur monument aux morts, sauf quelques cas particuliers.

Q : Qui a pensé et fait les plans du Monument aux Morts de Chabeuil ?

R : Ce sont les architectes Joseph BISSUEL, lyonnais et Henri JOULIE, chabeuillois qui ont dressé les plans et le conseil municipal les a approuvés, le 13 février 1921.

Q : Qui a sculpté le monument ?

R : C'est le sculpteur lyonnais Jean LARRIVE, directeur de l'école des Beaux-Arts de Lyon, qui l'a réalisé en 1921.

Q : Combien a coûté notre monument ?

R : Le prix du monument s'est élevé à 13945 francs.

Q : Qui a payé ce prix élevé pour l'époque ?

R : La construction a pu se faire grâce à une souscription auprès de la population, la commune a budgétisé 4000 francs, une subvention du conseil général de 100 francs et une subvention de l'état.

Q : Où se construisent généralement les monuments aux morts ?

R : En général, les monuments aux morts sont construits près de la Mairie, près de l'église, près de l'école, ou sur une place publique, bien en vue.

Q : Pourquoi a-t-il été plaqué contre la porte monumentale ?

R : Parce que le conseil municipal voulait démolir la porte. Le fait d'y incruster le monument aux morts, elle ne risque pas d'être démolie et cela en fait un monument très particulier et rare.

Q : Pourquoi le conseil municipal de 1856 voulait-il la démolir ?

R : Parce que la porte trop étroite empêchait la circulation de l'air, des charrettes et des voitures. Elle créait une séparation entre les quartiers et faisait de l'ombre. Mais, à cela les chabeuillois ont protesté, 200 signatures de protestations sont encore dans les archives municipales.

Q : Sur tous les monuments aux morts, on peut lire les noms des morts pour la France, où est la liste de nos disparus et combien sont-il ?

R : Les noms de la longue liste des disparus sont gravés en rouge sur des plaques commémoratives en marbre, placées sur les murs du hall de l'hôtel de ville. Nos disparus sont aux nombres de 118, 91 pour Chabeuil et 27 pour Parlanges. Deux noms de soldats ont été rajoutés en 1919, car morts suite à leurs blessures. Puis 5 noms de plus sont venus compléter, la liste en 1940. Ces plaques sont surmontées d'une palme des martyres qui est une branche de laurier symbole de la Victoire, avec une inscription « Enfants de Chabeuil morts pour la Patrie 1914 1918 ». Sur la porte médiévale, sont apposées aussi 2 plaques. Sur la première sont inscrits les 6 noms des résistants chabeuillois, morts pour la France en différents lieux, en 1944. Puis sur la seconde, est écrit le nom du résistant fusillé en ce lieu.

Q : Que représente le monument aux morts de Chabeuil ?

R : C'est une représentation symbolique de la Victoire. Cette sculpture est allégorique, description pour exprimer une idée, celle de la Victoire et penser à l'idée de la Paix.

Q : Pouvez-vous nous expliquer plus en détail cette symbolique ?

R : Cette sculpture figure la France au repos, représentée par la déesse de la guerre Athena, endeuillée et fière de sa victoire, sur un fond de drapeaux. Elle est coiffée d'un casque couronné de feuilles de chêne. Elle porte dans ses bras, une épée la pointe en l'air, désormais inutile, avec une brassée de rameaux d'olivier symbole de Paix. Derrière elle, les lances sont rangées, signifiant qu'il n'y aura plus de guerre. Elle mesure 3.20 m de hauteur et 1.60 m de large. A gauche et à droite de la sculpture, on peut voir des boucliers ceinturés et accrochés, portant l'inscription : PAX. Enfin, de part et d'autre de la Victoire centrale, on peut lire les mots : A NOS MORTS GLORIEUX 1914 1918, gravés dans la pierre.

Q : Quand a-t-il été inauguré ?

R : Il a été inauguré le 18 décembre 1921 à 10h30.

Q : Quelles étaient les personnalités présentes pour cet événement ?

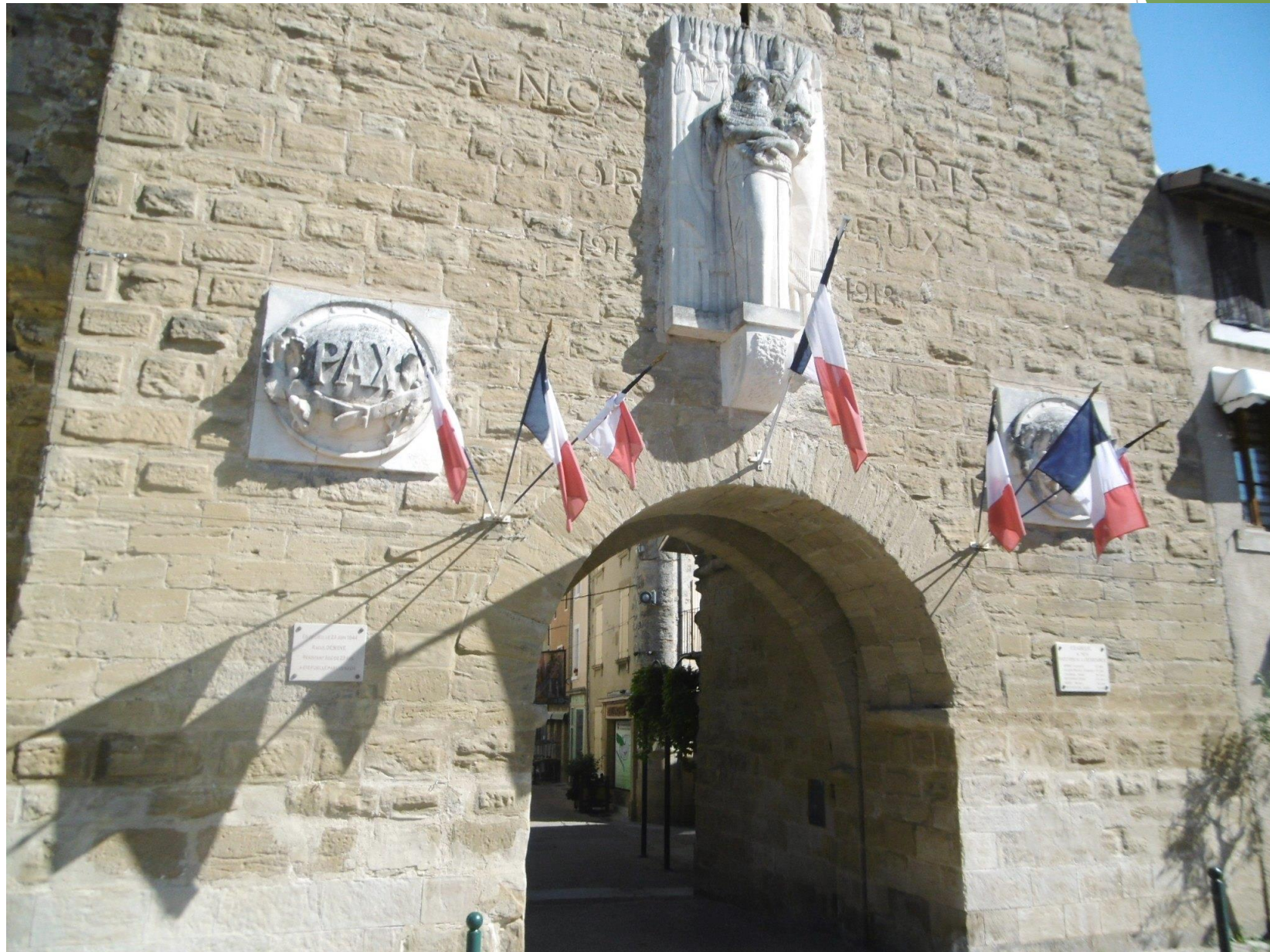
R : M. le Préfet de la Drôme, les parlementaires, les conseillers généraux, le maire M. Jules Beylon, les familles des disparus, les associations locales, les enfants des écoles et une foule immense étaient rassemblés dans un froid intense.

Q : Comment s'est déroulée la cérémonie lors de l'inauguration ?

Le 18 décembre, une foule importante s'était pressée sur la place. Le Maire Jules BEYLON dans son discours se dit : « Fier et honoré de recevoir un monument qui en même temps qu'il glorifie nos héroïques enfants, constitue un des plus beaux ornements de nos places publiques »... « Il a été édifié sur cette vieille porte qui a, pendant plusieurs siècles, protégé la sécurité des habitants, semblant dire, qu'avant les poilus dont il rappelle la gloire, et à l'ennemi venant avec des desseins criminels : ON NE PASSE PAS ! ». Puis Georges CHALANDON lit « Le défilé des Morts » un poème d'une quinzaine de pages qu'il a écrit pour cette circonstance. La cérémonie s'achève par l'appel des 118 noms des victimes. Puis la fanfare municipale joue « Le chant du départ » et « La Marseillaise ».

Q : Y a-t-il d'autres cérémonies au pied de ce monument ?

R : Tous les ans, le 11 novembre on commémore le souvenir de la fin de la guerre de 1914-1918 ; tous les 8 mai celle de 1939-1945 et le 19 mars on commémore le jour du cessez-le-feu en 1962, de la guerre d'Algérie.





Cérémonie du Centenaire du Monument aux Morts 18 décembre 2021



Poème de Marie-Louise Sauthier-Lusset

à l'occasion de l'inauguration du Monument aux morts
ornant la Porte Monumentale

Les Aigles de César, nous raconte l'histoire,
Planèrent en ces lieux, frémissantes d'orgueil.
Une autre vision d'héroïsme et de gloire,
Auréole aujourd'hui ce vieux et noble seuil.

Toi qui les vis passer, rêvant de victoire
Ces braves, ces Crovants, tous vrais fils de Chabeuil,
O Porte, sois ici l'éternelle, l'infailible mémoire
Qui garde avec leurs noms, nos lauriers et nos deuils.

Eternise l'amour du pays, de la France
Le dévouement, l'effort, l'invincible endurance
Tout ce que l'on admire et bénit à la fois.

Nos cœurs seront émus, nos âmes seront fières
Quand un même regard contempera les pierres,
Un peu plus haut le ciel, à mi-chemin, la croix.

Le 18 octobre 1921



Extrait du « Défilé des Morts » - Georges Chalendon

Oui, l'âme de la Ville est bien là tout entière.
Habitants des faubourgs et morts du cimetière.
Femmes, enfants, vieillards, laboureurs, artisans,
Tous à la sonnerie ont répondu : Présents.
Chacun est à son poste et la foule pressée
Communie en l'ardeur d'une même pensée.
L'écharpe aux trois couleurs des élus de Chabeuil
Se mêle au crêpe noir des épouses en deuil.
Par leurs maîtres instruits, les enfants de l'école
Ont évoqué Jehanne et le tambour d'Arcole.
Sur les fronts découverts passe le grand frisson.
Miracle ! Tous les cœurs battent à l'unisson.....

Salut, salut à vous, ô morts libérateurs,
Canonnières, Cuirassiers, Marsouins, Aviateurs,
Vieux Territoriaux, modestes Gardes-voie.
Soldats du Mont-Kemmel, d'Hébuterne, de Roye,
Vous que la grande Guerre a fauché, laissez-nous,
Au nom de la Patrie, embrasser vos genoux !.....
Toi qui, comme aux grands jours d'Eschyle et de Sophocle,
Vois un peuple vainqueur chantant sa liberté,
Reste au milieu de nous et, du haut de ton socle,
Sois le Palladium gardien de la Cité.
Reste au milieu de nous debout sur cette porte,
Debout, dans l'attitude auguste du repos.
Puissent les fruits heureux que ton bras nous apporte
Mûrir tranquillement à l'ombre des drapeaux....

Répands à pleines mains, moissonneuse superbe,
Ces myrthes, ces épis caressés par les vents,
Les rameaux d'olivier et les fleurs de ta gerbe
Sur le linceul des morts et le front des vivants.
Que les oiseaux blottis sous ce toit qui surplombe
Te bercent, en chantant, au fond des nids épais,
Et qu'à ton cimier d'or se pose la colombe
Messagère d'Amour, de Concorde et de Paix.



FIN